**Рабочий лист**

**по учебному предмету « Технология »**

**с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

**Класс: 3-Б**

**Ф.И.О. учителя Николаева Е.А.**

**2 неделя (13.04-17.04)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Да-та** | **Раз-**  **дел** | **Тема** | **Форма урока**  **(с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий)** | **Содержание**  **(задания для изучения)** | **Текущий контроль** | | **Итоговый контроль** | | **Консультация** | | **Разноуровневые домашние задания** |
| **форма** | **сро-ки** | **форма** | **сро-ки** | **форма** | **сроки** |
| 28. | 17.  04 | МАСТЕРСКАЯ ИНЖЕНЕРОВ-КОНСТРУКТОРОВ, СТРОИТЕЛЕЙ, ДЕКОРАТОРОВ | Художественные техники из креповой бумаги. Провероч-ная работа № 4 по теме "Мастер-ская инженеров-конструкторов, строителей, декорато-ров" | электронное обучение | 1. Просмотреть презентацию  на сайте  <https://infourok.ru/dopolnitelnoe-obrazovanie-prezentaciya-k-zanyatiyu-po-teme-krokusy-iz-gofrirovannoj-bumagi-4190671.html>  2.Работа с учебником  с.100 - 101 - прочитайте текст. | Самост. работа  Выполнить проверочную работу № 4 (см. приложение 1) | 17.  04 | Провероч-ная работа № 4 по теме "Мастер-ская инженеров-конструкторов, строителей, декорато-ров" | 17.  04 | Вопро  сы в чате Скайпа | 17.04  12.00 |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 **Проверочная работа № 4 по теме "Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов"**

Ф.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***1. Чем занимаются:***

строитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

инженер-конструктор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

декоратор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Выпиши название результата их совместного труда: ювелирное изделие, здание театра, автомобиль, компьютер.***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***2. Выбери из всех рисунков развертку куба:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

******

***3. Какие художественные средства изобразительного искусства использует декоратор?***

€ цвет € линия € симметрия

€ тон € форма