**Рабочий лист**

**по учебному предмету « Литература»**

**с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**

**Класс: 7- А.**

**Ф.И.О. учителя: Эшреф Тамила Руслановна.**

**II неделя (13.04-17.04)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока п/п** | **Дата** | **Раздел** | **Тема** | **Форма урока** **(с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий)** | **Содержание****(задания для изучения)** | **Текущий контроль** | **Итоговый контроль** | **Консультация** | **Разноуровне****вые домашние задания** |
| форма | сроки | форма | сроки | форма | сроки |
| 57. | 14.04 | Из русской литературы XX века. | Взаимоотношение детей, взаимопомощь и взаимовыручка в рассказе Ю.П.Казакова «Тихое утро». | Электронное обучение | 1. <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2304/start/>

2)выраз. чтение стихотворений стр.218 – 229; 3) отвечать на вопросы (устно) «Размышляем о прочитанном» - стр.229. | Задание в тетради – тест по рассказу (см. приложение 1) | 14.04 | Тесто-вые задания(части А, В, С). | 12.05 | Вопросы по элект. Почтев элект. журнале. | 14.04 – 21.04 | 1) чит. рассказ – стр. 187 – 201;2) составьте характеристику одного из героев рассказа.( устно) |
| 58. | 16.04 | Из русской литературы XX века. | Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего В.Я.Брюсова, Ф.К.Сологуба, С.А.Есенина, Н.А.Заболоцкого, Н.М.Рубцова. | Электронное обучение | 1. <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9975676855425885756&text>=

2) чтение статьи о поэте стр.148 – 151; 3) отвечать на вопросы (устно) «Размышляем о прочитанном» - стр.151. | Задание в тетради (см. приложение 2). | 16.04 | Тесто-вые задания(части А, В, С). | 12.05 | Вопросы по элект. Почтев элект. журнале. | 16.04 – 21.04 | 1)выучит стихотворение по выбору – стр.218 – 229; 2) анализ стихотворения по плану (см. приложение 1)( устно) |

**Приложение 1**

**Пройдите тест.**

1. Жанр произведения: а) очерк, б) рассказ, в) повесть.

2. В описании Яшки и Володи используется прием: а) сопоставление, б) сравнение, в) противопоставление.

3. Во фразе «Деревня, будто большим пуховым одеялом, была укутана туманом» используется: а) сравнение, б) гипербола, в) метафора.

4. Яшка разозлился на Володю, потому что: а) ему самому пришлось копать червей, б) Володя пошел на рыбалку в ботинках, в) не дождался благодарности и восхищения.

5. «Никого сейчас не любил он, Яшка, больше Володи, ничего на свете не было ему милее этого бледного лица», потому что: а) всё было позади, б) спасая Володю, не струсил, в) не дал погибнуть человеку.

6. Автор не утаил от читателя: а) страха и колебаний Яшки, б) потерю удочки, в) обиду Яшки на Володю.

7. Развязка произведения: а) спасение Володи, б) слезы Яшки, в) описание омута.

**Приложение 2**

**Прочитайте стихотворение Н.М.Рубцова «Тихая моя Родина» и стихотворение Н.А.Заболоцкого «Я воспитан природой суровой…». Выберите понравившееся стихотворение, проанализируйте его по плану.**

1.Что затронуло (удивило) вас в содержании стихотворения?

2.Как стихотворение построено? Какова его рифма?

3.Каковы чувства лирического героя? В чем и как они проявляются? Почему они связаны с изображением пейзажа?

4.В каких строчках заключены тема и идея стихотворения?