**Рабочий лист**

**по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

**с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

**Класс: 5-А**

**Белялова Л.С.**

**I неделя (06.04-10.04)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Раздел** | **Тема** | **Форма урока**  **(с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий)** | **Содержание**  **(задания для изучения)** | **Текущий контроль** | | **Итоговый контроль** | | **Консультация** | | **Разноуровневые домашние задания** |
| **форма** | **сроки** | **форма** | **сроки** | **форма** | **сроки** |
| 1 | 10.04 | Декор - человек, общество, время. | Монументальная живопись. | Применение  электронного обучения | 1. Просмотр презентации  .<https://multiurok.ru/files/monumentalnaia-zhivopis.html>  2.прочитать в учебнике стр. 164-167  3.Выполнения наброска рисунка | Ответы на вопросы по учебнику | 10.04 | тесты | 15.05 | Вопросы по электронной почте, в электронном журнале | 09.04  14.00 | Создайте свой эскиз монументальной живописи  1. Мозаика,  2.Фреска,  3. Витраж |