**Рабочий лист**

**по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

**с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

**Класс: 7-Б**

**Белялова Л.С.**

**1 неделя (06.04-10.04)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Раздел** | **Тема** | **Форма урока** **(с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий)** | **Содержание****(задания для изучения)** | **Текущий контроль** | **Итоговый контроль** | **Консультация** | **Разноуровневые домашние задания** |
| **форма** | **сроки** | **форма** | **сроки** | **форма** | **сроки** |
| **1** | **07.04** | **Человек в зеркале дизайна и архитектуры** | Дизайн и архитектура моего сада. Ландшафтный дизайн. | **Применение****электронного обучения** | **Яндекс.учебник****1.посмотреть презентацию** <https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2015/10/08/razrabotki-urokov-izobrazitelnogo-iskusstva>**2.**прочит. в учебнике тему. Стр.138-1412.ответить на вопросы стр.1413.Построение Ландшафтный дизайн. Описание и построение сада.  | **Ответы на вопросы по учебнику****Стр.153 задания и вопросы**  | **10.04** | **тест** | **12.05** | **Вопросы по электронной почте, в электронном журнале** | **06.04****14.00** | **Описание садов в различных стилях.****1.** французский и английский сады (+ набросок)**2.** Восточный- китайский, японский сад и русская усадьба (+ набросок) |