**Рабочий лист**

**по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

**с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

**Класс: 6-А**

**Белялова Л.С.**

**1 неделя (06.04-10.04)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Раздел** | **Тема** | **Форма урока** **(с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий)** | **Содержание****(задания для изучения)** | **Текущий контроль** | **Итоговый контроль** | **Консультация** | **Разноуровневые домашние задания** |
| **форма** | **сроки** | **форма** | **сроки** | **форма** | **сроки** |
| **1** | **06.04** | **Человек и пространство. Пейзаж.** | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. | **Применение****электронного обучения** | **Яндекс.учебник**1.посмотреть презентацию <https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2018/03/19/pravila-lineynoy-i-vozdushnoy-perspektivy> 2.учебник стр.142-147 прочитать ответить на вопросы стр.147.3.выполнить рисунок карандашом. 4.работа в цвете | **Ответы на вопросы по учебнику** **Стр.147** | **10.04** | **тест** | **18.05** | **Вопросы по электронной почте, в электронном журнале** | **06.04****14.00** | **1.** Построение рисунка пейзажа с удалением предметов в пространстве**2.** Построение рисунка пейзажа с удалением зданий в пространстве. |