**Рабочий лист**

**по учебному предмету « Литература»**

**с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**

**Класс: 7- А.**

**Ф.И.О. учителя: Эшреф Тамила Руслановна.**

**I неделя (06.04-10.04).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока п/п** | **Дата** | **Раздел** | **Тема** | **Форма урока**  **(с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий)** | **Содержание**  **(задания для изучения)** | **Текущий контроль** | | **Итоговый контроль** | | **Консультация** | | **Разноуровне**  **вые домашние задания** |
| форма | сроки | форма | сроки | форма | сроки |
| 55. | 07.04 | Из русской литературы XX века. | Сила внутренней духовной красоты человека в рассказе Е.И. Носова «Кукла». | Дистан.образ. технологии  (проведение онлайн-урока в электронном журнале) | 1.онлай-урок в электронном журнале.  2. чит. стр.176 – 181;  3.отвечать на вопросы – стр182. | Задание в теради (см. приложение 1). | 07.04 | Тесто-вые задания  (части А, В, С). | 30.04 | Вопросы по элект. почтев элект. журнале. | 07.04 -  14.30 | 1) чит. рассказ – стр. 176 – 181;  2) развернутый ответ на вопрос \* (см. приложение 1) |
| 56. | 09.04 | Из русской литературы XX века. | Протест против равнодушия. Взаимосвязь природы и человека в рассказе Е.И. Носова «Живое пламя». | Дистан.образ. технологии  (проведение онлайн-урока в электронном журнале) | 1.онлай-урок в электронном журнале.  2. чит. стр.176 – 181;  3.отвечать на вопросы – стр182. | Задание в тетради (см. приложение 2). | 09.04 | Тесто-вые задания  (части А, В, С). | 30.04 | Вопросы по элект. почтев элект. журнале. | 09.04 – 14.04 | 1) чит. рассказ – стр. 182 - 185;  2) развернутый ответ на вопрос\* – стр. 185 задание 1-3) |

**Приложение 1**

**Дайте развернутый ответ на следующие вопросы:**

**1. Что ужасает автора рассказа, о каких бедах он говорит в начале повествования?**

**2. Почему автор постоянно вспоминает о военном времени, есть ли тут связь между событиями, возмутившими Акимыча?**

**3. Разделяете ли вы позицию и чувства, наполняющие Акимыча, а значит и автора рассказа?**

**Приложение 2**

**Проанализируйте рассказ «Живое пламя» по плану:**

**1.Тема рассказа.**

**2.Основная мысль рассказа.**

**3.Главные герои рассказа.**

**4.Композиция рассказа.**

**5.Смысл названия рассказа.**